

# Логопед в детском саду

НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ

№1 (112), 2025

- **Данилова Е.Р., Саляева С.А., Ходжаева Е.В.**  
Программа дополнительного образования  
«Читаем сами» в условиях инклюзивных  
и специальных групп
- **Лисова Т.С.**  
Использование изделий русского народного промысла  
в речевом развитии детей дошкольного возраста с  
тяжелыми нарушениями речи
- **Горелова Е.А., Глухова Н.С., Цыганкова В.Ю.**  
Развитие мелкой моторики. Советы родителям
- **Горелова Е.А., Мамедризаева П.А., Фокина А.Е.**  
Дыхательная гимнастика как метод развития  
речи дошкольников посредством естественного  
оздоровления организма в среде дошкольного  
образовательного учреждения



# Логопед в детском саду

НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ №1 (112), 2025

**Главный редактор** — Волковская Т.Н., доктор психологических наук, профессор кафедры логопедии ИСОП ГАОУ ВО МГПУ, г.Москва

**Редактор-составитель** — Давыдова Г.В.

**Председатель редакционного Совета** — Приходько О.Г., доктор педагогических наук, директор ИСОП ГАОУ ВО МГПУ, г.Москва

**Секретарь редакционного Совета** — Григоренко Н.Ю., кандидат педагогических наук, доцент кафедры логопедии ИСОП ГАОУ ВО МГПУ, г.Москва

**Члены редакционного Совета:**

Баль Н.Н. — кандидат педагогических наук, доцент кафедры логопедии института специального образования БГУ им. М.Танка

Валявко С.М. — кандидат психологических наук, доцент, кафедры клинической и специальной психологии института психологии, социологии и социальных отношений Московского городского педагогического университета (МГПУ)

Ларина Е.А. — кандидат педагогических наук, доцент кафедры логопедии и олигофренопедагогики, ФГБОУ ВО «Благовещенский Государственный Педагогический Университет»

Филичева Т.Б. — доктор педагогических наук, профессор кафедры логопедии МГПУ

Филатова И.А. — кандидат педагогических наук, профессор, директор института специального образования УГПУ

Шашкина Г.Р. — кандидат педагогических наук, доцент кафедры логопедии ИСОП ГАОУ ВО МГПУ, г.Москва

Шаповалова О.Е. — доктор психологических наук, зав. каф. коррекционной педагогики, Приамурский государственный университет им. Шолом-Алейхема

**Верстка:** Мартынова А.В.

**ИЗДАТЕЛЬСТВО:** ИП Давыдова Г.В.

Адрес: 119602, г. Москва,  
ул. Ак.Анохина, д.34, кор.1

E-mail: 7209683@mail.ru

Тел. (999) 968-39-60

Свидетельство о регистрации СМИ  
ПИ №ФС77-34641 от 02.12.2008 г.  
выдано Федеральной службой по  
надзору в сфере связи и массовых  
коммуникаций

**ПОДПИСНОЙ ИНДЕКС ПО КАТАЛОГУ**

**АО «ПОЧТА РОССИИ» П7055**

Издается с 2004 года.

Подписано в печать 10.02.2025 г.

Формат 60x84/16. Заказ №

Тираж 100 экз.

Отпечатано в типографии «ТДДС-  
Столица-8», 111024, г. Москва, ш. Энтузиастов,  
д. 11А, кор. 1. Тел. (495) 363-48-84

## СОДЕРЖАНИЕ:

### АКТУАЛЬНО И ИНТЕРЕСНО

**Данилова Е.Р., Саляева С.А., Ходжаева Е.В.**

Программа дополнительного образования «Читаем сами»  
в условиях инклюзивных и специальных групп . . . . . 4

**Лисова Т.С.**

Использование изделий русского народного промысла в  
речевом развитии детей дошкольного возраста с тяжелыми  
нарушениями речи. . . . . 10

**Горелова Е.А., Глухова Н.С.,Цыганкова В.Ю.**

Развитие мелкой моторики. Советы родителям . . . . . 13

**Горелова Е.А., Мамедризаева П.А., Фокина А.Е.**

Дыхательная гимнастика как метод развития  
речи дошкольников посредством естественного  
оздоровления организма в среде дошкольного  
образовательного учреждения . . . . . 17

### КОНСПЕКТЫ ЛОГОПЕДИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ

**Баронова В. В.**

Конспект интегрированного логопедического занятия  
«Воины Великой Победы» для дошкольников 6-7 лет  
с тяжелыми нарушениями речи . . . . . 21

**Булыгина Т.Н.**

Конспект логопедического занятия . . . . . 30

**Иваненко А.А.**

Конспект образовательной деятельности  
для детей логопедической подготовительной группы  
по теме «Весна» (использование мнемотаблицы  
с применением квест-технологии) . . . . . 35

**Иванова О.И.**

Авторская пальчиковая гимнастика:  
«Наша Армия», «Солдаты» . . . . . 46

## ДЕЛИМСЯ ОПЫТОМ РАБОТЫ

**Марковская Н.Н.**

Метод наглядного моделирования в логопедической работе  
со старшими дошкольниками (из опыта работы) . . . . . 48

## ГОТОВИМСЯ К ШКОЛЕ

**Корзун Н.Т.**

Конспект логопедического занятия по обучению грамоте детей  
6-7 лет. Тема: «Путешествие со звуком и буквой «К». . . . . 57

**Крайнова П.П.**

Клоун Кеша в гостях у ребят занятие для детей 6-7 лет  
с ограниченными возможностями здоровья . . . . . 61

**Шамахова Е.А.**

Конспект индивидуального логопедического занятия  
по автоматизации звука [л] в словах и предложениях . . . . . 66

**Сидорова Т.С., Кантур Т.Г.**

Практические упражнения по подготовке к обучению грамоте  
с использованием звуковых планшетов из пузырьков в работе  
с дошкольниками с тяжелыми нарушениями речи 5-7 лет . . . 69

**Соколова С.В.**

Технологическая карта.

Тема: Лесное приключение (звук С) . . . . . 75

## МАСТЕР-КЛАСС

**Рудева И.В., Литвинова Е.В.**

Организация условий в группе компенсирующей  
направленности ДООУ для получения образования детей  
с ограниченными возможностями здоровья . . . . . 80

**Семенова И.Г.**

Логопедическая спартакиада  
для детей подготовительной группы . . . . . 85

**Любое распространение материалов журнала запрещено  
без письменного согласия редакции.**

## **ДЫХАТЕЛЬНАЯ ГИМНАСТИКА КАК МЕТОД РАЗВИТИЯ РЕЧИ ДОШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ ЕСТЕСТВЕННОГО ОЗДОРОВЛЕНИЯ ОРГАНИЗМА В СРЕДЕ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ**

**Горелова Е.А.**, воспитатель

a\_detstvo@mail.ru

**Мамедризаева П.А.**, воспитатель

**Фокина А.Е.**, старший воспитатель,

МАДОУ МО «Детский сад №192», г.Краснодар

Аннотация: В статье рассматриваются основные моменты и представления особенностей дыхательных механизмов в среде детского сада. Описана реальная практика ее воздействия на детей дошкольного возраста.

Ключевые слова: дошкольное образовательное учреждение, дыхательные упражнения, речевое дыхание, гимнастика, способы восстановления организма ребенка.

Несколько важных цитат:

- Дыхание — это единственный физиологический процесс нашего организма, который происходит независимо от нас, но в то же время находится под нашим контролем. Это не ошибка природы и не случайность — это приглашение, возможность повлиять на нашу природу и эволюцию. В дыхании существуют моменты и особенности, которые вы, наверное, никогда не наблюдали и не изучали — а эти моменты можно сравнить с дорогами, которые ведут к новым, глубинным способностям. Работа с дыханием — важнейший навык, необходимый, чтобы достичь высот и улучшить все аспекты своей жизни.

- Мы все дышим воздухом, который окружает планету. Поэтому дыхание соединяет нас со всеми и со всем независимо от того, осознаем мы это или нет. Пробудите в себе это чувство связи с жизнью. Ощутите его. Когда вы наблюдаете за закатом, почувствуйте его не только глазами, но и дыханием. Когда слушаете что-то или кого-то — черпайте дыханием энергию из того, что слышите. Когда касаетесь чего-то — ощутите это своим дыханием. Всё есть энергия, и когда мы находимся в контакте с энергией дыхания, то можем найти контакт с чем угодно

- У всех есть выдающиеся врожденные способности, которые ожидают, когда их откроют. Дыхание-ключ к оживлению этих способностей.

(Дэн Брьюле)[1]

Развитие речевого дыхания у ребёнка начинается вместе с развитием речи. Уже в возрасте 3-6 месяцев идет подготовка дыхательной системы к реализации голосовых реакций, лежащих в основе устной речи. У детей без речевой патологии к пяти годам наблюдается в основном грудобрюшной тип дыхания, хотя нередко (после бега, при волнении, в разговоре со взрослым и т.д.) они могут дышать всей грудью, даже поднимая плечи.

Полезные упражнения хорошо выполнять под чтение забавного стихотворения. Стихотворные тексты с короткими строками произносятся детьми в старшем дошкольном возрасте, как правило, с использованием речевого дыхания. При этом дыхательные движения чаще всего сочетаются с общеукрепляющими. В таком случае они напоминают собой весёлую физкультминутку

Дыхательные упражнения бывают:

- статическими (которые выполняются в состоянии покоя)
- динамическими (которые выполняются с использованием элементов движения)
- специальными (т. е. дренажными — которые показаны при определённых заболеваниях).

Для детей, особенно маленьких, на этой основе созданы специальные комплексы, состоящие из простых (а иногда и очень занятных) упражнений. Часто педагоги предлагают различные виды дыхательной гимнастики, которые надолго вошли в практику в детском саду, они полез-

ные: малыши создают свой оркестр — одним «музыкантам» раздаются дудочки, другим — губные гармошки.

Очень подвижным детям особо понравится «Воздушный футбол», в котором, чтобы устроить гол, по мячику нужно не бить, а дуть на него, задувая его в ворота. Любителям творчества захочется сильно подышать на стекло или зеркало, чтобы оно запотело и потом на нем пальчиком нарисовать любую картинку или написать букву, слово. В результате ребята интересно проводят время, укрепляя при этом своё дыхание.

На прогулке можно реализовать разнообразные идеи для игр. Например, устроить праздник мыльных пузырей (учитывается погода). Все дети любят это занятие — оно также укрепляет органы дыхания.

Ещё вариант: предлагаем детям «волшебные» коробочки (это могут быть пластмассовые контейнеры от киндер-сюрпризов). Каждая наполнена чем-то особенным: апельсиновыми корочками, сухими мятными листьями или ванилином, корицей и др. Задача дошкольников — определить, что это за аромат: для этого нужно глубоко втягивать воздух носом (учитывается возраст).

Воспитатель не просто предлагает детям выполнить определённые упражнения — все эти манипуляции внедряются лишь с одной целью — заинтересовать детей и научить артикуляционный аппарат как можно лучше и чётче работать, правильно дышать и тем самым направить ребёнка на путь к взрослению.

Чем дети старше становятся, тем больше слов в одном предложении появляется, а значит, нужны сильные мышцы и хороший объём лёгких, и всё это укрепляется только путём ежедневной кропотливой работы педагога, преподнесённой в форме увлекательной полезной игры.

Профилактические меры, такие как здоровый образ жизни и закаливание, позволяют повысить сопротивляемость детского организма к заболеваниям верхних дыхательных путей. Однако соблюдение определенного режима является достаточно долгим процессом, требующим больших временных затрат и упорства.

Существуют разные комплексы дыхательных упражнений, основанные на совокупности приёмов: глубоком и поверхностном дыхании, его задержке и искусственном затруднении. Но в дошкольных учреждениях наиболее широкое распространение получила гимнастика А. Стрельниковой. [2]

Дыхательную гимнастику отличает парадоксальность сочетания фаз дыхания и движений тела. Обычно физическое усилие совершается на выдохе, а в системе Стрельниковой — наоборот, каждому движению рук, ног, головы, мышц брюшного пресса, плечевого пояса и таза соответствует резкий и короткий вдох носом.

При вдохе грудная клетка вовсе не расширяется, а, напротив, сжимается, поскольку одновременно выполняются соответствующие движения — наклоны, повороты и др. За счёт этого кислород попадает в самые отдалён-

ные области лёгких. Автор методики обращает ключевое внимание исключительно на качество вдохов (они должны быть шумными и резкими), а выдохи считает их естественным следствием.

Детская дыхательная гимнастика Стрельниковой — это уникальная лечебно-профилактическая мера, позволяющая повысить выносливость и работоспособность, ускорить физическое и умственное развитие, преодолеть стресс, снизить избыточный вес, развить пластику и гибкость, улучшить осанку.

Дыхательная гимнастика учит ребенка дышать правильно, развивает его легкие, повышает эффективность газообмена и тем самым помогает ему расти здоровым.

Регулярные занятия дыхательной гимнастикой по методике Стрельниковой помогают улучшить речь и привести в нормальное рабочее состояние весь артикуляционный аппарат, в частности, способствует помощи при заикании.

Для лечения заикания ребенку полезно выполнять комплекс упражнений таких, как «Насос» и «Обними плечи».

#### «Насос»

При этом упражнении нужно делать легкие поклоны, одновременно выполняя шумные и короткие вдохи. Поклоны должны быть не глубокими — наклон вперед до пояса будет в самый раз. Не старайтесь держать спину и голову прямо. При каждом покло-

не спина должна округляться, а голова опускаться — такие движения напоминают накачивание шины насосом.

«Обними плечи»

Упражнение выполняется стоя, руки согнуты в локтях, предплечья сложены друг на друга на уровне груди. На вдохе резко обнимите плечи ладонями, стараясь максимально свести руки. При этом они должны идти параллельно друг другу, а не скрещиваться. На выдохе вернитесь в исходное положение.

Положительный результат наблюдается при лечении детского заикания (даже в тяжёлых формах). Упражнения Стрельниковой доказали свою эффективность при терапии не только дыхательных заболеваний (у детей, в том числе), но также патологий сердечно-сосудистой и нервной системы, ЖКТ.

При выполнении стрельниковских дыхательных упражнений кора головного мозга насыщается кислородом, за счет чего улучшается работа всех центров и происходит саморегуляция обменных процессов.

Кроме того, при выполнении комплекса задействуется почти вся мускулатура тела, что способствует формированию у дошкольников правильной осанки, развивает гибкость. Профилактическое применение дыхательной гимнастики у детей позволяет снизить частоту ОРЗ в 2-4 раза по сравнению с детьми, не занимающимися этой гимнастикой.

Занятия дыхательной гимнасти-

кой неоднократно показали, что естественное оздоровление организма может проходить легко и увлекательно, ведь весь комплекс занятий направлен исключительно на положительный результат независимо от исходных данных.

Были проведены наблюдения педагогов вместе с врачами детской поликлиники, где у детей проходил курс гимнастики 1 раз в неделю по 6 занятий полтора часа, в остальное время дети занимались самостоятельно дома под контролем родителей — это важно — наблюдения продолжаются, положительная динамика очень существенно отмечена.

При выполнении дыхательных упражнений нужно соблюдать требования: не заниматься в пыльном непроветренном или сыром помещении, и температура воздуха должна быть на уровне 18-20°C, одежда не должна стеснять движений, занятия должны проходить через час после или до приема пищи.

Вся работа по формированию физиологического и речевого дыхания, которая проводится в дошкольном учебном образовательном учреждении, требует участия следующих специалистов: воспитателя, логопеда, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, психолога, медицинских работников. Заниматься можно из положения сидя, лежа, стоя в сочетании с движениями и речью, музыкой, песнями, для детей такой подход в разнообразной подаче улучшает восприятие материала. [3]